


Zeit	Donnerstag, 23. Mai 2019	Freitag, 24. Mai 2019	Samstag, 25. Mai 2019	Sonntag, 26. Mai 2019
10 – 12 Uhr 	Kurze Eröffnung Workshop • „Und der Oscar geht an...mich!“ Biografisches Erzählen (Stefanie Jerz, Autorin, Duisburg)	Workshops • Kreistänze (Ulrike Mählmann) • „Es lebe der Augenblick“ Theaterimpro (Jo Schmitt, Schauspieler, Oldenburg)	Workshops • „Musik & Leben im Doppelpack “ (Annie We, Musikantin und Kulturvermittlerin, Köln) • Walkact „Tusnelda von Schnakenhausen “ (Angelika Speigl, Clowness, Niederkassel) • „An welchem Punkt in Eurem Leben seid ihr?“ Portraitfotos (Mohsen Jelodar, Grafiker, Oldenburg)	Workshops • „Happy Moves“ Freies Tanzen (Elisabeth Habel, Tanzpädagogin, Köln) • „An welchem Punkt in Eurem Leben seid ihr?“ Portraitfotos (Mohsen Jelodar, Grafiker, Oldenburg)
12 – 14 Uhr	Aktive Mittagspause • Workshop „An welchem Punkt in Eurem Leben seid ihr?“ Portraitfotos (Mohsen Jelodar, Grafiker, Oldenburg) • Mobile Schreibwerkstatt (inForum) • Jakkolo (Caritas-Seniorentreffpunkt im Pavillon)	Aktive Mittagspause • Workshop „An welchem Punkt in Eurem Leben seid ihr?“ Portraitfotos (Mohsen Jelodar, Grafiker, Oldenburg) • Mobile Schreibwerkstatt (inForum) • Plattdt. „Snackers Hörn “ (inForum) • Infostand des Senioren- und Pflegestützpunktes Niedersachsen der Stadt Oldenburg	Aktive Mittagspause • Mobile Schreibwerkstatt (inForum) • Infostand des Senioren- und Pflegestützpunktes Niedersachsen der Stadt Oldenburg • Kammermusik im Pavillon (Iris Vetter, Flöte, Residenz-Collegium Oldenburg) • Drum Circle (Steffen-Ulrich Schöps, Popkantor)	Umbau-Pause, anschließend: • Gedächtnis-Spaziergang (12 Uhr ab Seniorentreffpunkt)
14 – 17 Uhr	Workshop • „Brief an mich selbst“ Biografischer Schreibworkshop (Stefanie Jerz, Autorin, Duisburg)	Workshops • „Musik & Leben im Doppelpack “ (Annie We, Musikantin und Kulturvermittlerin, Köln) • „ Lebenspanorama “ (Meike Dimer, Kunsttherapeutin, Oldenburg)	Workshops • „Ins Rollen geraten“ Frechwitzige Theater-Arbeit 55 + (Norbert Knitsch, Theaterpädagoge, Rhaderfeln) • „Darf ich bitten?“ Ein biografischer Tanztee (Elisabeth Habel, Tanzpädagogin, Köln)	12.30 – 14 Uhr: Abschluss-Veranstaltung • mit Musik der 50-er, 60-er und 70-er Jahre sowie Präsentationen aus den Workshops
17 – 18 Uhr	Umbau-Pause	Umbau-Pause	Umbau-Pause	
18 – 19.30 Uhr	(Vor-) Abend-Angebot • Liederabend (Alexander Goretzki, Komponist, Oldenburg)	(Vor-) Abend-Angebot • Leseforum OL (Hanna Seipelt) • „Die Lieder <i>deines</i> Lebens“ Werkschau mit Workshop-teilnehmer*innen (Annie We, Musikantin und Kulturvermittlerin, Köln)	(Vor-) Abend-Angebot • „Die Lieder <i>meines</i> Lebens“ Soloprogramm (Annie We, Haus- und Hofmusikantin, Köln)	Rahmenprogramm • Residenzprojekt „Humorvisite: Kunigunde Rosenrot “ (Angelika Speigl, Clowness, Niederkassel)
19.30 – 20 Uhr	Umbau-Pause	Umbau-Pause	Umbau-Pause	
20 – 21.30 Uhr	Offizielle Eröffnung Abend-Veranstaltung • Flower-Street Jazztett	Abend-Veranstaltung • Jo Schmitt: „Allzu Menschliches “. Ringelnatz, Kästner, Roth & Co. (Szenische Lesung)	Abend-Veranstaltung • „Wildes Tanzen“ (DJ)	Vor- und Nachprogramm • Fotoausstellung (Mohsen Jelodar)